

## ELEKTRONIKUS MELLÉKLET

MÁTÓ ÁRON

*Mobil és okos – Morálfilozófiai ismeretlenek az okostelefon-  
használatban*

c. tanulmányához

Új Pedagógiai Szemle, 73. 7–8. sz., 102–122.

<https://upszonline.hu/index.php?article=730708013>

## TARTALOM

- |                                                                                      |       |
|--------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 1. Az okostelefon négy etikai-filozófiai alapproblémája (jegyzet a kutatói munkához) | 1. o. |
| 2. Két félév órái, feladatai – vázlat                                                | 3. o. |
| 3. Az Okostelefonos Morális Beállítódás Kérdőív                                      | 6. o. |

\*

### 1. AZ OKOSTELEFON NÉGY ETIKAI-FILOZÓFIAI ALAPPROBLÉMÁJA (JEGYZET A KUTATÓI MUNKÁHOZ)

Az okostelefon jóval meghaladja saját eszközkereteit, sokkal szorosabb, intimebb kapcsolatban van velünk. A szoros kölcsönhatásból következik, hogy olyan változások is történtek bennünk és velünk ennek nyomán, amelyek feszültségben állnak az értékrendünkkel, a személyről, a jóról vagy az egészségről alkotott elképzeléseinkkel. Az okostelefon etikai-filozófiai problémái mégsem értékítélet-alapúak (rossz vagy jó), hanem ezekre az ellentmondásokra, interferenciákra és megbívó veszélyekre mutathatnak rá. Kutatásom során az okostelefon etikai-filozófiai problémáit **négy kategóriába soroltam**: így tárgyalom az idő, az én, a közösség és a társadalom viszonyát az okostelefonnal.

A legalapvetőbb probléma **az idő kapcsán** merül fel, hiszen az időtapasztalat megelőz minden egyéb tapasztalást. Már *A 21. század kommunikációja – Mobil információs társadalom* kutatássorozat felismerte a (akkor még mobil-) telefon időhasználatában rejlő *paradoxont*, minthogy – ámbár a telefon által több időnk lesz, hiszen a várakozások közben is tudunk a feladatainkkal foglalkozni –, a „mobilmunkás” többet dolgozik (Nyíri, 2010). Ha a karantén alatt berobbanó home office-ra gondolunk, akkor látjuk, hogy a tendencia csak erősödik.

A problémák mélyebben gyökereznek: ha megvizsgáljuk az okostelefon-használat idejét Heidegger időkoncepciójában, akkor nehéz nem arra a következtetésre jutni, hogy az a *vulgáris idő*

*megtestesítője*, a folyamatos mostokban való megfélemezés kényelmes eszköze (Heidegger, 2001). Sőt, azzal, hogy az okostelefon technikai eszközként külső memóriánk, nagyos erős vizualitással, az okostelefon az idő *szemléletét* is átformálja.

**Az én kapcsán** Kierkegaard *stádiumelméletében* helyeztem el az okostelefont, illetve Heidegger *unalomértelmezésében*. A Kierkegaard-féle stádiumelméletben az érzékiséget középpontba állító esztétikai stádium résztvevőjeként, míg Heideggernél az unalom elől való elmenekülés talán eddigi legkiválóbb eszközeként interpretáltam az okostelefont. Azonban ez egyáltalán nem jelent „jót” ebben a koncepcióban, hiszen Heidegger szerint az unalom legalsó szintje, a mély unalom az az állapot, amelyben felismerjük saját szabadságunkat. Az okostelefon olyan kitűnően vonja el a figyelmünket saját végességünk tudatáról, hogy el sem jutunk a mély unalomig (Kierkegaard, 1978; Heidegger, 2004).

*Az internet paradoxona* (Kraut és mtsai, 2002) érzékenyen tapint rá a **közösség és az okostelefon** problémájára: ámbár az internetet/okostelefont a kapcsolattartás és kommunikáció miatt használjuk, leginkább, mégis ennek az ellenkezőjét okozza. A közösségek problémája térprobléma is, ehhez kapcsolható az ún. *jelenlét-paradoxon*, amely az okostelefont használó egyén „térnélküliségét” írja le: hiszen bár fizikailag itt van, digitálisan valahol egészen máshol, azaz sem itt, sem ott nincs az illető. Továbbá megemlítendő az evolúciós interferenciák (mint pl. a megszaladás jelensége), amelyek az okostelefon kapcsán még inkább felerősödhetnek, valamint az is kérdés, hogy az okostelefonon keresztüli szociális érintkezés hogyan befolyásolja (Emmanuel Lévinas etikai fenomenológiájában) az arc jelenségéből következő feltétlen parancsot a Másik iránt.

Végül a **társadalom szférájában** kapcsolódnak össze az egyes részproblémák. Az információs társadalmunkban magának az információ áramlásának adódnak paradoxonjai (mint a *biztonság paradoxon*). Társadalmunk szoros és szövevényes hálózataiban keverednek az egyének és közösségek identitásai egy végtelen digitális háttér előtt, a hálózati társadalom „időtlen idejében” (Castells, 2005).

## HIVATKOZÁSOK

Castells, M. (2005): *Az információ kora. Gazdaság, társadalom, kultúra. 1. kötet. A hálózati társadalom kialakulása.* Gondolat, Budapest.

Heidegger, M. (2001): *A fenomenológia alapproblémái.* Osiris, Budapest. 282–332.

Heidegger, M. (2004): *A metafizika alapfogalmai. Világ, végesség, magány.* Osiris, Budapest. 116–225.

Kierkegaard, S. (1978): *Vagy-vagy.* Gondolat, Budapest.

Kraut, R., Kiesler, S., Boneva, B., Cummings, J., Helgeson, V. és Crawford, A. (2002): Internet paradox revisited. *Journal of Social Issues.* 58. 49–74. DOI: 10.1111/1540-4560.00248

## 2. KÉT FÉLÉV ÓRÁI, FELADATAI – VÁZLAT

Alább a címben szereplő tanulmányban leírt kísérlet feladatait mutatom be vázlatosan, az általam használt ütemterv alapján. A kiválogatott feladatleírások az **első projektfélév** 8.-os, illetve a második projektfélév 11.-es ütemtervéből származnak, és az ütemterv szerinti időrendben jelennek meg. A főcímek után zárójelben jelzem az adott órán tárgyalandó etikai problémát.

Az ún. „*dobókocka-óra*” a választható órákat jelenti, a félév során három ilyenre volt lehetőség, ezek közül kettő a diákok által kiválasztható a táblázat után lévő témafelsorolásból, egy pedig teljesen szabadon, a diákok ötletei alapján kerül kiválasztásra.

A kimaradó sorszámok az iskolai szünet vagy más egyéb ok miatt kimaradt heti alkalmakat jelzik.

### Féléves „kódorgások” az okostelefon körül – 2022/2023. I. félév, 8. osztály

1. hét – Óramegbeszélés, bemutatkozás, ismerkedés

2. hét – „AMILYEN VAGYOK” (–)

Kérdőív kitöltése, majd kreatív feladat: *Írd le, rajzold le, zenéld el (és vedd fel) azt, hogy mit tudhat rólad és milyennek láthat a telefonod!*

3. hét – NETIKA, JOG ÉS FELELŐSSÉG (Társadalom és okostelefon)

Kreatív feladat: *Készítsd el az okostelefon tízparancsolatát (lehet komoly és vicces is)!*

4. hét – AKIVÉ VÁLHATOK (–)

Kreatív feladat: *Készíts életrajzot/önéletrajzot/önéletrajzot arról, hogy milyen leszel 5 év múlva (max. 1-2 oldalban, ábrákkal, mindenfélével, lehet vers, képregény is)!*

6. hét – A VALÓSÁG MÉDIAKÉPE (Közösség és okostelefon)

Segédlet: Eli Pariser: *Óvakodj a szűrőbuborékoktól* (TED-előadás)<sup>1</sup>

Kreatív feladat: *Rajzolj, fess, szerkessz (képszerkesztővel) egy véleménybuborékot konkrét elemekkel (érdeklődési körrel, véleménnyel)! Jelenítsd meg a rajzon még egy véleménybuborékot legalább!*

7. hét – A VALÓSÁG MÉDIAKÉPE 2 (Társadalom és okostelefon)

Segédlet: a *Nightcrawler* (Éjjeli féreg) c. film egy jelenete, rendező: Dan Gilroy;<sup>2</sup>

Kreatív feladat: *Találj ki egy eseményt, és írd meg a clickbait (kattintásvadász), a hétköznapi, a flegma, a szomorú, a lelkes, a túlrészletező és a korrekt címeit!*

<sup>1</sup> <https://www.youtube.com/watch?v=B8ofWfx525s>

<sup>2</sup> <https://www.youtube.com/watch?v=kvMctCgDLtg>

9. hét – AZ ÉLET ÉRTELME (Én és okostelefon – *dobókocka-óra*)

Kreatív feladat: *Mit jelent számodra az élet értelme? Rajzolj, fess, zenélj, készíts videót, szerkessz képet, írd róla!*

VAGY

Kreatív feladat: *Ismersz olyan videót, mémet, képet, novellát, verset, zenét, festményt stb., amelyik kifejezi az élet értelmét, és egyetértessz vele? Ha igen, akkor rakd be egy Word-dokumentumba (linket, ha videó) és indokold meg, hogy miért értesz vele egyet!*

10. hét – JÓLÉT ÉS JÓ ÉLET (Én és okostelefon)

Segédlet: *Happiness* (Steve Cutts animációja)<sup>3</sup>

KF: *Írd rövid novellát, verset vagy esszét vagy rövidfilmet (max. 1 perc) a boldogság természetéről.*

12. hét – STRESSZ, STRESSZOLDÁS, FÜGGÉS (Én és okostelefon)

Segédlet: Tankönyv, 135. oldali párbeszéd;

Kreatív feladat: *Rajzolj kördiagrammot arról, hogy mi okozza a legnagyobb stresszt az életben! Miért ezeket az elemeket rajzoltad a diagramra?*

13. hét – MAGYAR VAGYOK (–)

Kreatív feladat: *Milyen a magyarság villamosa? (Hogy nézne ki kívülről-belülről, milyenek lennének az utasai, hogy viselkednének egymással, kik vezetnék?) Rajzold, fess, szerkeszd vagy írd meg!*

14. hét – AKADOZÓ KAPCSOLAT A VALÓSÁGGAL (Közösség és okostelefon – *dobókocka-óra*)

Segédlet: *Life Smartphone* (Chenglin Xie animációja)<sup>4</sup>

Kreatív feladat: *készíts rajzot arról, hogy miként látod az emberek kapcsolatát a természethez, egymáshoz!* Választható témák: Egyéniség és betagozódás; Az iskola mint gyár; Szerelem; Példaképek; Mentális betegség és egészség; Előítéletek működésben; *Akadozó kapcsolat a valósággal* (ez lett a választott téma).

**Féléves „kódorgások” az okostelefon körül – 2022/2023. II. félév, 11 osztály**

1. hét – KÉRDŐÍV KITÖLTÉSE, A TÉMÁK KIVÁLASZTÁSA, MODERÁTOROK KIJELÖLÉSE

2.hét – AZ ERKÖLCSI (TECHNIKAI) LÉNY (Én, közösség, információs társadalom és okostelefon) – *Ki az ember a mesterséges intelligencia korában? Mi az etika?*

Segédlet: Tankönyv, 54. oldal. 5. feladat; *Remélem legközelebb sikerül meghalnod* c. film

<sup>3</sup> <https://www.youtube.com/watch?v=e9dZQelULDk>

<sup>4</sup> <https://www.youtube.com/watch?v=V1jfFuduZXo&t=4s>

Kreatív feladat: *Lehet-e etikai szereplő a mesterséges intelligencia? Sorolj fel 3-3 érvet ellene és mellette!*

3. hét – A JÓ ÉS ROSSZ (Idő és okostelefon) – *Mi teszi jóvá és rosszá a technikát?*

Segédlet: Brendon Hackett: *Életjáték* c. novellája

Kreatív feladat: *Technológia-optimizmus vagy technológia-pesszimizmus? Mi a helyes válasz?*

4. hét – ETIKA ÉS NYELV (Közösség, én és okostelefon) – *Emojik és érzelmek, gyűlöletbeszéd*

Kreatív feladat: *Találj ki egy történetet, amelyben valaki a közösségi média szereplése miatt kerül börtönbe! Milyen lépések vezethetnek (ha vezethetnek) eddig?*

5. hét – *Dobókocka-óra*

6. – MÉDIAETIKA 1. (Közösség és okostelefon) – *Közösség vagy közös egyedüllét?*

Segédlet: Eli Pariser: *Óvakodj a szűrőbuborékoktól* (TED-előadás)<sup>5</sup>

Kreatív feladat: *Készítsd el Antigoné, Kreón, valamint Hamlet és Claudius véleménybuborékjait!*

7. hét – MÉDIAETIKA 2. (Társadalom és okostelefon) – *Álhírek és dezinformációk*

Segédlet: Sinan Aral: *How we can protect truth in the age of misinformation* (TED-előadás)<sup>6</sup>

Kreatív feladat: *Találj ki egy eseményt és írd meg a clickbait (kattintásvadász), a hétköznapi, a flegma, a szomorú, a lelkes, a túlrészletező és a korrekt címeit!*

8. hét – PÁRBESZÉD, VITA, KÉTELY (Közösség, társadalom és okostelefon) – *A kommentekben látott vitakultúra és alternatívái*

Kreatív feladat: *Készítsd el a kommentelő emberek tipológiáját! Milyen kommentelők léteznek (pl. a caps lock-kal író, a higgadtan érvelő stb.)?*

9. hét – *Dobókocka-óra*

10. hét – BIOETIKA 1 – *Ember és technológia, poszthumanizmus*

Segédlet: *Black Mirror* (Netflix-sorozat) 3. évad, 5. rész: *Men Against Fire*

Kreatív feladat: *Az ember melyik tulajdonságát kell fejlesztenie és hogyan a technológiának? Vázolj fel három lehetőséget! Milyen etikai következményei lehetnek ezeknek a változtatásoknak?*

11. hét – BIOETIKA 2 (Én, közösség, társadalom és okostelefon) – *Lombik-babák és mesterséges életek*

Segédlet: *Black Mirror* (Netflix-sorozat) 3. évad, 4. rész: *San Junipero*

<sup>5</sup> <https://www.youtube.com/watch?v=B8ofWfx525s>

<sup>6</sup> <https://www.youtube.com/watch?v=-7ORAKULe4v>

Kreatív feladat: *Idézz fel olyan film, könyv vagy egyéb művészeti élményt, amelyben a szaporodás más módon, mesterségesen történt! Általában mennyire tűntek ezek a módozatok etikusnak? Melyik volt a legszimpatikusabb számodra (és miért)?*

12. hét – ÖKOETIKA 1 (Társadalom és okostelefon) – Technológia és környezet, milyen hatások és milyen felelősségek?

Segédlet: Tankönyv, 55. old., 4. feladat

Kreatív feladat: *Hol ébred a csoda? Az emberen kívül egy csodatalálmány formájában, vagy az emberen belül a technológia helyes használatával? Írj verset, novellát vagy egyéb irodalmi művet erről!*

14. hét – ÖKOETIKA 2 (Idő és okostelefon) – Technológia és környezeti válság vele vagy nélküle?

Kreatív feladat: *Mi az a közlegelők tragédiája? Mi az a mentőcsónak-etika? Mi az az úrhajó-etika? Nézd utána ezeknek a fogalmaknak, majd találd ki egy saját analógiát a környezeti válságra és megoldására! Magyarázd meg az analógiádat!*

15. – FELELŐSSÉG UTÓDAINKÉRT (Idő és okostelefon) – Kérdőív kitöltése, illetve: Van-e felelősségünk és mi az a jövő generációjáért?

Kreatív feladat: *Bízhatunk-e azokban, akiket nem ismerünk és ők nem ismernek bennünket, ha az etika alapvetően szubjektív és relatív? Írj rövid esszét! Választható témák: Emojik és emotikonok, a magyar nyelv halála? (Közösség, társadalom és okostelefon); A közösségi média; magány vagy kapcsolat? (Közösség és okostelefon); A közösségi média; az önfeltárás veszélyei (Közösség, én és okostelefon); Az iskola mint gyár (Társadalom és okostelefon); Példaképek (Én és okostelefon); Unalom és szorongás (Én és okostelefon); Csak arra emlékszem, amit posztolok? (Idő és okostelefon); Időmenedzsment (Idő és okostelefon); + egy szabadon választott téma a diákok ötletei és szavazatai alapján.*

\*

### 3. AZ OKOSTELEFONOS MORÁLIS BEÁLLÍTÓDÁS KÉRDŐÍV

*A diákoknak kiadott kérdőív 69 itemét az alább közölt – saját fejlesztésű, a fenti címben megnevezett – kérdőívrészen kívül még három más forrásból állítottam össze. Összefoglalásuk a tanulmány 8. táblázatában található, lásd ott!*

„Mátó Áronnak hívnak, hatodéves etika és történelem tanárszakos hallgató vagyok a Pázmány Péter Katolikus Egyetemen, jelen kérdőív az OTDK dolgozatom empirikus kutatási részéhez szükséges. Dolgozatomban az okostelefon-használat morálfilozófiai vonatkozásaival foglalkozom.

A kérdőív célja, hogy felmérje az okostelefon-használattal kapcsolatos morális beállítódást, az okostelefonnal kapcsolatos tapasztalatokat, az önkontrollt és a rezilienciát (megbirkózási képesség).

A kérdőív 69 kérdésből áll, többnyire egyszerű, egytől ötig vagy négyig terjedő skálán való válaszadással, de vannak egyéb megfigyelések is, mint a kifejtős kérdések.

Nagyjából 20-25 perc a kitöltés ideje.

A kérdőív teljesen anonim, semmilyen személyi adat nem kerül elmentésre.

Nagyon köszönöm a segítséget, és jó kitöltést!

## Demográfiai adatok

### 1. Lakhely

- Budapest
- Vidék
- Agglomeráció

### 2. Életkor

### 3. Nemem

### 4. Hányan éltek egy háztartásban?

### 5. Hány testvéred van?

### 6. *[Itt az eredeti kérdőívben szerepelt egy tétel, amelyet később elhagyni gondoltunk.]*

### 7. Anya legmagasabb iskolai végzettsége?

- Általános iskola
- Szakmai képesítést adó középiskola
- Érettségit adó középiskola
- Felsőfokú végzettség
- Doktori fokozat

### 8. Apa legmagasabb iskolai végzettsége?

- Általános iskola
- Szakmai képesítést adó középiskola
- Érettségit adó középiskola
- Felsőfokú végzettség
- Doktori fokozat

|                                                                            |   |   |   |   |   |   |   |   |
|----------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 9. A családom anyagi helyzete...<br>1= erősen nélkülöző – 8= nagyon tehető | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 10. Mennyi időt az okostelefonod?                                          |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 11. Mi a legszerethetőbb paramétere/tulajdonsága?                          |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 12. Miért ezt a paramétere/tulajdonságát szereted a legjobban?             |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 13. Naponta átlagosan ennyi időt töltök az okostelefonommal:               |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 14. A korosztályomhoz képest ... használom az okostelefonomat              | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |   |   |   |
| 15. Alapvetően én döntöttem el, hogy mikor okostelefonozok                 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |   |   |   |

[...]

## Szituációk

Alább különféle szituációk olvashatók.

**Mennyire gondolod jónak-rossznak az alábbi szituációkban az okostelefon-használatot?**

1 = teljesen rossz, 2 = részben rossz, 3= semleges, 4 = részben jó, 5 = teljesen jó

|                                                                                                                                                                                                                                                           |   |   |   |   |   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|
| 26. Balatoni nyaraláson vagyok, öt nap a barátaimmal, tele programokkal, jó beszélgetésekkel stb. az egyik közeli barátom rendkívül sokat nyomkodja a telefonját.                                                                                         | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 27. Második randin vagyok a Margitszigeten. Úgy látom, hogy jól alakulnak a dolgok. Egyszer csak előveszi a telefonját és nyomkodni kezdi.                                                                                                                | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 28. Önkéntes vagyok a színházak éjszakáján, és kapok egy munkatársat, akit nem tartok túl izgalmas személyiségnek, akivel nem tudok jól elbeszélgetni a munka szüneteiben. Hogyan reagálok a helyzetre? Fejtsd ki röviden, néhány mondatban! (Kifejtendő) |   |   |   |   |   |
| 29. Miközben teázok egy barátommal, aközben telefonozom.                                                                                                                                                                                                  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 30. Telefonozás tanórán.                                                                                                                                                                                                                                  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 31. Telefonozás vizsga közben.                                                                                                                                                                                                                            | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 32. Telefonozás temetésen.                                                                                                                                                                                                                                | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 33. Telefonozás esküvőn.                                                                                                                                                                                                                                  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 34. Okostelefont társaságban csak halaszthatatlan dolog miatt helyes használni.                                                                                                                                                                           | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |

[...]

## Értékek




Az alábbiakban különböző állításokat fogsz látni.

**Kérlek dönts el, hogy mennyire gondolod jónak-rossznak ezeket az állításokat!**

1 = teljesen rossz, 2 = részben rossz, 3= semleges, 4 = részben jó, 5 = teljesen jó

|                                                                                                                        |   |   |   |   |   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|
| 43. Kötelességem lerakni a telefont, amikor valaki hozzám beszél.                                                      | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 44. Kötelességem nem nyomkodni a telefont, amikor társaságban vagyok, függetlenül attól, hogy beszél-e bárki vagy sem. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 45. Értékes ember az, aki nem használja a telefonját, miközben másokkal van.                                           | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |



|                                                                                                                  |                                                                                     |   |   |   |   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|
| 46. Bátor ember az, aki akkor sem használja a telefonját, amikor mindenki más igen.                              | 1                                                                                   | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 47. Bölcs ember az, aki nem az okostelefonján keresztül szerzi be a tudását másokról.                            | 1                                                                                   | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 48. Mértékletes ember az, aki naponta 2 óránál többet nem használja a telefonját.                                | 1                                                                                   | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 49. Céltudatos ember az, aki képes letenni a mobiltelefont, ha a feladatára szeretne összpontosítani.            | 1                                                                                   | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 50. Magabiztos ember az, aki nem fél attól, hogy kimarad valamiből, ha néhány órára leteszi a mobiltelefont.     | 1                                                                                   | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 51. Kreatív ember az, akinek nincs szüksége mobiltelefonra ahhoz, hogy jól érezze magát.                         | 1                                                                                   | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 52. Hasznos, ha a társaságban mindenkinél van telefon.                                                           | 1                                                                                   | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 53. Az okostelefon jobb emberré tesz.                                                                            | 1                                                                                   | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 54. Mi az okostelefon legfőbb feladata szerinted? Fejtsd ki röviden, néhány mondatban! (Kifejtendő)              | 1                                                                                   | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 55. Mi az okostelefon-használat legnagyobb hátránya szerinted? Fejtsd ki röviden, néhány mondatban! (kifejtendő) |                                                                                     |   |   |   |   |
| 56. Mi jut eszedbe a képről?                                                                                     |  |   |   |   |   |
| 57. Mi jut eszedbe a képről?                                                                                     |  |   |   |   |   |
| 58. Mi jut eszedbe a képről?                                                                                     |  |   |   |   |   |

[...]

Nagyon hálás vagyok neked, hogy hozzájárultál a véleményeddel a kutatásomhoz!”

*Mátó Áron*